|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 文学院2017年第一次实践教学档案专项检查整改反馈单 | | | |
| **序号** | **存在问题** | **是否整改** | **未整改原因** |
| 1 | 实践教学管理工作不规范，档案资料不齐全，大部分实验（实践）类课程没有相应的教学大纲、实习指导书、工作计划和总结等。 |  |  |
| 2 | 有的材料该签字的未签字和未盖章 |  |  |
| 3 | 学院对文科类实践教学工作的认识不够，实践教学工作经验不足，实践教学管理工作有较大改进空间 |  |  |
| 4 | 自查工作：没有提供自查工作记录 |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 文学院2016-2017学年第一学期试卷专项检查整改反馈单 | | | |
| **序号** | **存在问题** | **是否整改** | **未整改原因** |
| 1 | 张文杰《美学》批阅标记不规范，有些涂改处未签名；考生签名表装订倒了，一个缓考未注明；试卷质量分析中没有分析存在问题和整改措施；成绩分布不够合理（80-90分居多）；审题表缺时间。 |  |  |
| 2 | 音坤《大众传播学》主观题没有批阅符号；质量分析表缺少教研室主任签名；平时成绩几乎无原始记录；审题表缺少教研室意见，学院意见缺时间。 |  |  |
| 3 | 陆晓华《古代汉语》批阅符号和分数书写太潦草，分数写在文字上；试卷审批表学院缺少时间；质量分析缺少原因分析和整改措施；考场记录填写不完整（缺末交卷时间和应到实到人数）；平时成绩90分以上高于30%。 |  |  |
| 4 | 张铉《古代汉语》试卷批阅符号不规范（大题采用减分，大题总分缺少“+”），涂改处未签名；质量分析表过于简单，没有实质性内容，表中教师未签名；记分册无平时成绩记载，分数全部使用红笔；试卷审批表填写不全。 |  |  |
| 5 | 卢晓辉《中国古代文学（二）》试卷批阅符号不规范（填空题没有分空打钩，批改分写在学生答题文字上）；质量分析缺少原因分析和整改措施；试卷审批表院意见下未填时间；平时成绩记录较少，考场记录表规范。 |  |  |
| 6 | 王舒《媒介经营管理》试卷审批表无教研室签名；质量分析表缺少质量分析内容；试卷批改符号不规范（第三、第四大题）；平时成绩评定依据不足且偏高（90分以上占50%）。 |  |  |
| 7 | 梁华群《新闻学概论》试卷审批表无系签名；考试人数和成绩表人数不符没作说明； |  |  |
| 8 | 叶盛世《当代广播电视概论》试卷审批表填写不完整；成绩表无教师签名；卷面成绩分布不够合理；试卷质量分析简单；卷面涂改无签名。 |  |  |
| 9 | 王诗根《网络新媒体》评阅符号不够规范（每大题无加总分），少数涂改处无签名；考试成绩总体偏低，分值段只有三个；平时成绩分值分布不够合理（仅两段）。 |  |  |
| 10 | 杨俊芳《现代汉语》试卷偏难，不及格率大于30%；考场记录填写不规范；试卷不够整洁。 |  |  |
| 11 | 考查课：陈媛媛《手机媒体研究》有平时成绩记载，和期末纸质试卷，最终成绩优占比20%，符合要求。 |  |  |
|  |  |  |  |